



T.C.
KIRŞEHİR AHI EVRAN ÜNİVERSİTESİ



GÖREVDE YÜKSELME VE UNVAN DEĞİŞİKLİĞİ SINAVI
2021

Başvurulan Unvan
TEKNİKER (GRAFİK TASARIM)

A

19 ARALIK 2021 – 10:00

Adı Soyadı	
T.C. Kimlik No	
Kurum Sicil No	
Sınav Salon No	
Sıra No	

GENEL AÇIKLAMALAR

1. Bu kitapçıkta **50** adet 4 seçenekli test sorusu yer almaktadır.
2. Sınav süresi **60** dakikadır.
3. Kitapçık türünü cevap formunuzdaki ilgili yere kodlayınız. **Bu kodlamayı cevap formunuza yapmadığınız takdirde sınavınız değerlendirilmez. Yanlış kodlama yaptığınız takdirde sınav puanınız yanlış hesaplanabilir.**
4. Test kitapçığındaki her sorunun yalnızca bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden fazla cevap seçeneği işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
5. Bu kitapçıkta yer alan sorulara verdiğiniz cevapları, cevap formunuzda ayrılmış olan yere kurşun kalemle işaretleyiniz.
6. **Cevap formunu buruşturmayınız, üzerine gereksiz hiçbir işaret koymayınız. Yanlış işaretlemelerden kaynaklanan hatalardan tamamen aday sorumludur.**
7. **Bu sınavın değerlendirilmesi doğru cevap sayısı üzerinden yapılacak, yanlış cevaplar dikkate alınmayacaktır.** Bu nedenle, her soruda size en doğru görünen cevabı işaretleyerek cevapsız soru bırakmamanız yararınıza olacaktır.
8. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının KAEÜ'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

Kitapçık üzerinde yer alan kişisel bilgileri eksiksiz ve doğru olarak yazdım, bu kitapçığın ön ve arka kapağında yer alan tüm sınav kurallarını okudum, anladım ve kabul ediyorum.

İmza

BU SAYFA BOŞ BIRAKILMIŞTIR.

Günümüzden tahminen 3000 yıl önce geliştirilmiş bir yazı tarzıdır. Çeşitli canlı ve cansız varlıkların ayıklanmış biçimlerinden oluşan bir yazı sistemi olarak ortaya çıkmıştır. Bu yazı tekniği nesnelere kolay ve anlaşılır biçimde sembollere dönüştürülmesidir.

1) Yukarıda ifade edilen yazı çeşidi aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Sümer Çivi yazısı
- b) Mısır Hiyeroglif yazısı
- c) Göktürk yazısı
- d) Latin alfabesi

2) Modern matbaanın icadı kim tarafından yapılmıştır?

- a) Johann Gutenberg
- b) Thomas Newcomen
- c) Aleksander Parkes
- d) Tim Berners

3) Toplamsal veya eklemeli olarak anılan renk modeli aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Kırmızı-Yeşil ve Mavi'den oluşan CMYK
- b) Cam göbeği-Macenta-Sarı ve Siyahtan oluşan CMYK
- c) Kırmızı-Yeşil ve Mavi'den oluşan RGB
- d) Cam göbeği-Macenta-Sarı ve Siyahtan oluşan RGB

4) Aşağıdakilerden hangisi tarayıcıya göre değişmeyen renkler için doğru bir ifadedir.

- a) Tarayıcıdan etkilenmeyen renklerin CMYK değerlerinin 10'un katları olması gereklidir
- b) Kişisel bilgisayar tercihinde herkes mac bilgisayarları tercih ederse renkler tarayıcıdan kaynaklı değişim göstermez
- c) Tarayıcıdan kaynaklanan renk farklılığını gidermek için CMYK renk modeli tercih edilmelidir
- d) Tarayıcıdan etkilenmeyen renklerin RGB değerlerinin 51'in katları olması gereklidir

5) Aşağıdakilerden hangisi Cumhuriyet dönemi grafik tasarımcıları arasında gösterilemez?

- a) İhap Hukusi
- b) Şeker Ahmet Paşa
- c) Sait Maden
- d) Kenan Temizan

6) Aşağıdakilerden hangisinde en yaygın kullanılan dosya uzantıları kategorilerine göre doğru verilmiştir?

- a) Metin (yazı) dosya uzantıları: .doc-.docx-.txt-.svg-.jpeg
- b) Ses dosya uzantıları: .mp3-.wav-.wma-.doc-.eps
- c) Video dosya uzantıları: .avi-.mp4-.mp3-.wav-.bmp
- d) Grafik (resim) dosya uzantıları: .jpeg-.bmp-.png-.gif-.tiff-.svg-.eps

7) Aşağıdakilerden hangisi ekran için tavsiye edilen ölçü birimleri arasında değildir?

- a) CM
- b) EM
- c) PX
- d) YÜZDE (%)

8) Aşağıdakilerden hangisi bir kağıt türü değildir ?

- a) Aydınger
- b) Kuşe
- c) Şöhler
- d) Zarf

9) Aşağıdakilerden hangisi görsel tasarım öğelerinden biri değildir?

- a) Bütünlük-Denge
- b) Çizgi-Şekil
- c) Alan-Boyut
- d) Renk-Doku

10) "Belli bir konunun resim, grafik, metin, ses ve görüntüler kullanılarak giriş, gelişme, sonuç bölümleriyle sıralı ve düzenli bir şekilde anlatılmasına denir" Tırnak içerisinde yer alan cümle aşağıdaki seçeneklerin hangisinin tanımıdır?

- a) Bilgi
- b) Slayt
- c) Sunu
- d) Bilgilendirme Tasarımı

11) Aşağıdakilerden hangisi dijital yayıncılığın kullanım alanlarından biri değildir ?

- a) Elektronik Dergi
- b) Elektronik Gazete
- c) Basılı kitap, gazete ve dergi
- d) İnternet

12) Aşağıdakilerden hangisi dijital göstergelerde görüntünün elde edilmesini sağlayan ve kontrol edebilen en küçük birimdir?

- a) Piksel
- b) DPI
- c) PPI
- d) HTML

13) Aşağıdakilerden hangisi doğrudan baskı kalitesi ve çözünürlüğü ifade eder?

- a) Pixel Per Inch (PPI)
- b) Dots Per Inch (DPI)
- c) JPEG-PNG
- d) CSS-HTML

14) En yaygın kullanılan raster görüntü türleri nelerdir?

- a) JPEG-TIFF-BMP-EPS-SVG
- b) EPS-SVG-GIFF-BMP-TIFF
- c) JPEG-TIFF-GIF-PNG-BMP
- d) SVG-EPS-JPEG-GIFF-PNG

15) Aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- a) Raster (bitmap) grafik görüntüleri tek pikselli veri içermez
- b) Yangın kullanılan vektör grafik görüntü türleri JPEG,PNG ve TIFF'tir
- c) Raster (bitmap) grafik görüntüleri piksel desenlerine dayanmaz
- d) Vektör grafik görüntüleri piksel desenlerine dayanmaz

16) Herhangi bir haberi, bilgiyi, duyuruyu, kitlelere ulaştırmak, bilgi vermek, tanıtmak veya kullanmak amacı ile tasarlanmış betimleme olarak tanımlayabiliriz. Yukarıdaki tanım aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Afiş
- b) Logo
- c) İkon
- d) Amblem

17) Noktaların yüzey üzerinde sıklaşım seyrekleşmesi ne etkisi uyandırır?

- a) Bütünlük
- b) Kalabalık
- c) Değişkenlik
- d) Işık gölge

18) Aşağıdakilerden hangisi doğal dokulara örnektir?

- a) Cam
- b) Tahta
- c) Metal
- d) Halı

19) Görsel anlatımda ilk anlatım unsuru aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Leke
- b) Ritm
- c) Çizgi
- d) Armoni

20) Tasarımda vurgulamak istediğimiz mesaja göre tasarım içinde yer olan görsel unsurların ölçeklendirilmesine ne denir?

- a) Vurgu
- b) Orantı
- c) Görsel Hiyerarşi
- d) Birlik - Bütünlük

21) Türk tarihinde bilinen ilk tiyatro afişi aşağıdakilerden hangisi için hazırlanmıştır?

- a) İstanbul şehir tiyatroları
- b) Ferah tiyatrosu
- c) Dormen tiyatroları
- d) Kent tiyatroları

22) Atatürk'ün siparişi üzerine Türk alfabesinin kitap kapağını tasarlayan Türk Grafik Sanatçısı kimdir?

- a) Mithat Özer
- b) Mengü Ertel
- c) Erkal Yavi
- d) İhap Hulusi Görey

23) Çağdaş anlamda grafik sanatının başlaması aşağıdakilerden hangisi ile birlikte olmuştur?

- a) 2. Meşrutiyetin ilanından sonra
- b) Cumhuriyet'in kurulması ile
- c) İlk Matbaanın kurulması ile
- d) Enderun mektepleri ile

24) In design programında yazıyı resme göre uzaklaştırmak için aşağıdaki hangi ayarı kullanırız?

- a) Text Wrap
- b) Change to
- c) Find What
- d) Change All

25) Aşağıdaki kavramlardan hangisi Adobe Photoshop'a ait değildir?

- a) Kanal
- b) Efekt
- c) Layer
- d) Slayt

26) Aşağıdakilerden hangisi iletişimin öğelerinden değildir?

- a) Alıcı
- b) Mesaj
- c) Kaynak
- d) Filtre (Algılama)

27) İletişim sürecinin işleyişi aşağıdaki öğelerden hangisi ile başlar?

- a) Filtre
- b) Kaynak
- c) Mesaj
- d) Alıcı

28) Photoshop programında Tools araç paleti nereden aktif pasif edilir?

- a) Select
- b) Window
- c) Image
- d) Layer

29) Reklamda bir mesajın halka ulaştırılmasında beş soru sorularak yola çıkılmalıdır. Aşağıdakilerden hangisi bu sorulardan değildir?

- a) Kim söylüyor
- b) Kime söylüyor
- c) Ne zaman söylüyor
- d) Ne yolla söylüyor

30) Reklamcılığın dünyada daha geniş halk kitlelerine hitap etme olanağını aşağıdakilerden hangisi sağlamıştır?

- a) Gutenberg'in 1450'de matbaayı icat etmesi
- b) 1612'de Paris'te yayınlanmaya başlayan gazeteler
- c) Voley Polmer tarafından 1842'de kurulmuş olan reklam ajansı
- d) 1704' te yayınlanmaya başlayan Boston News letter

31) Aşağıdakilerden hangisi basılı reklam ortamlarındandır?

- a) Radyo
- b) TV
- c) Fuarlar
- d) El ilanları

32) Işığın cisimlere çarptıktan sonra yansıyarak gözde bıraktığı etkiye ne denir?

- a) Renk
- b) Ritm
- c) Çizgi
- d) Armoni

33) "Işığın insan gözünün algılayabildiği değişik dalga boylarının her birine verilen isimdir." tırnak içerisinde verilen tanım aşağıdakilerden hangisine aittir?

- a) Renk
- b) Işık
- c) Pigment
- d) Kroma

34) İkincil renkler nasıl oluşturulur?

- a) Soğuk renklerin karıştırılması ile oluşur
- b) Renk çarkı üzerinde yer alan birincil renk ve üçüncül rengin karıştırılması ile oluşur
- c) Renk çarkı üzerinde yer alan birincil iki rengin eşit oranda karıştırılması ile oluşur
- d) Renk çarkı üzerinde yer alan üçüncül iki rengin eşit oranda karıştırılması ile oluşur

35) Soğuk renkler aşağıdaki şıklardan hangisinde doğru verilmiştir?

- a) Turuncu, mavi, yeşil
- b) Yeşil, mavi, mor
- c) Kırmızı, sarı, turuncu
- d) Mavi, kırmızı, turuncu

36) Paul Cezanne' nin " Doğadaki her şey küreye, koniye ve silindire dayanır." Sözüden hareketle, geleneksel perspektife, ışık – gölge kullanımlarına ve sanatı doğanın taklit edilmesi olarak gören kuramlara karşı çıkıp; doğadaki biçim, doku, renk ve mekanları taklit etmek yerine, parçalara ayrılmış nesnelere çeşitli yönlerden aynı anda algılanabilecek biçimde yan yana getirerek yeni bir gerçeklik yaratan sanat akımı hangisidir?

- a) Dadaizm
- b) Fütürizm
- c) Sürrealizm
- d) Kübizm

37) Aşağıdaki yayınlardan hangisi 19. yüzyıl Türk grafik sanatı tarihinin gelişim süreci içerisinde gösterilemez?

- a) Tercüman-ı Ahval Gazetesi
- b) Servet-i Fünun Dergisi
- c) Diyojen Dergisi
- d) Divan-ı Lügatit Türk

38) Web için görsel tasarım unsurları hangi şıkta doğru verilmiştir?

- a) Bütünlük-Denge-Vurgu-Hizalama-Yakınlık
- b) Çizgi-Şekil-Alan-Boyut-Doku-Renk
- c) Amaç-İletişim-Tablo Tabanlı Yerleşim-Görseller-"F" Modeli Tasarım-Yazı Biçim-Mobil Dostu Olması-Gezinim-Yüklenme Süresi-Renkler
- d) Bütünlük-Denge-Çizgi-Şekil-Alan-Boyut-Doku-Renk

39) Aşağıda yer alan seçeneklerden hangisi dijital yayıncılığın avantajları arasında gösterilemez?

- a) Farklı bölgeler arasındaki sınırları ve uzaklıkları ortadan kaldırır, erişim ve öğrenimi kolaylaştırır
- b) Elektronik yayıncılıkta farklı formatların kullanılması alana yönelik sorunları giderir.
- c) Kağıt kullanımını olmadığı için çevrecidir
- d) Fiziksel bir alan kaplamazlar, sınırsız sayıda çoğaltılabilirler

40) Dijital yayıncılık dünyada ve Türkiye'de ilk ne zaman başlamıştır?

- a) Dünyada 1971 - Türkiye'de 1995
- b) Dünyada 1960 - Türkiye'de 1990
- c) Dünyada 1970 - Türkiye'de 2000
- d) Dünyada 1980 - Türkiye'de 1985

I. Amacı, ülkenin ihtiyaçlarına uygun insan gücü yetiştirmektir.

II. Kamu tüzel kişiliğine sahiptir.

III. Bilimsel özerkliğe sahiptir.

IV. Kanunla kurulur.

41) Yukarıdakilerden hangisi ya da hangileri devlet tarafından kurulan yükseköğretim kurumları için doğru bir bilgidir?

- a) II - III
- b) III - IV
- c) II - III - IV
- d) I - II - III - IV

42) Yükseköğretim kurumlarına yapılan dekan atamaları kim ya da hangi merci tarafından yapılır?

- a) Yükseköğretim Kurulu
- b) İktidar Partisi
- c) Milli Eğitim Bakanı
- d) Cumhurbaşkanı

43) Aşağıdakilerden hangisi 657 sayılı Kanunun temel ilkelerinden biridir?

- a) Sınıflandırma
- b) Ölçülendirme
- c) Yapılandırma
- d) Ödüllendirme

44) Aşağıdakilerden hangisi 657 sayılı Kanunda, devlet memurluğa alınmaya engel olarak sayılan suç tanımlarından biri değildir?

- a) Zimmet
- b) Sahtecilik
- c) Cinsel taciz
- d) İrtikap

45) Aşağıdakilerden hangisi, 2547 Sayılı Kanuna göre, memurlar hakkında yürütülecek bir disiplin soruşturmasında uyulacak esaslardan biri değildir?

- a) Disiplin cezası verilmesini gerektiren bir fiilin işlendiğini öğrenen disiplin amiri yazılı olarak disiplin soruşturması başlatır.
- b) Soruşturmanın gizliliği esastır.
- c) Soruşturmacının görev ve unvanı, soruşturulanın görev ve unvanının altında veya onunla aynı düzeyde olmalıdır.
- d) Soruşturmacı, disiplin soruşturmasıyla ilgili bilgi ve belgeleri toplama, ifade alma, tanık dinleme, bilirkişiye başvurma, keşif yapma yetkisine haizdir.

46) Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi'nde aşağıdaki enstitülerden hangisi yoktur?

- a) Sosyal Bilimler Enstitüsü
- b) Sağlık Bilimleri Enstitüsü
- c) Fen Bilimleri Enstitüsü
- d) Eğitim Bilimleri Enstitüsü

47) Resmi Yazışmalarda Uygulanacak Usul Ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğe göre hazırlanan belgelerde aşağıdaki yazı tiplerinden hangisi kullanılabilir?

- a) Verdana
- b) Times New Roman
- c) Kalinga
- d) Calibri

48) Resmi Yazışmalarda Uygulanacak Usul Ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğe göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- a) Zorunlu hâllerde veya olağanüstü durumlarda resmî yazışmalar, el yazısıyla imzalanan belgelerle yapılır.
- b) Güvenli elektronik imza ile imzalanan belgeler, çıktısı alınarak el yazısıyla atılan imza ile imzalanmaz ve fiziksel ortamda saklanmaz.
- c) Zorunlu hâllerde veya olağanüstü durumlarda hazırlanacak belgeler, parafli nüshası hazırlayan idarede kalacak şekilde en az iki nüsha olarak düzenlenir.
- d) Elektronik ortamda güvenli elektronik imza ile imzalanan belgeler iki nüsha olarak hazırlanır.

49) Resmi Yazışmalarda Uygulanacak Usul Ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğe göre sayıya ilişkin hangisi yanlıştır?

- a) "Sayı:" yan başlığı, başlığın son satırından itibaren iki satır boşluk bırakılarak ve yazı alanının solundan başlanarak yazılır
- b) Kayıt numarası, belge hazırlanırken elle yazılır ve belge üzerinde gösterilir.
- c) Belgelerde sayı bulunması zorunludur.
- d) Olağanüstü durumlarda belge, fiziksel ortam esaslarına uygun olarak hazırlanır ve belgeye yetkili birim tarafından kurumsal belge kayıt sisteminden kayıt numarası alınır.

50) Aşağıdakilerden hangisi "Bilgi Edinme Hakkı Kanununun Uygulanmasına İlişkin Esas Ve Usuller Hakkında Yönetmelik" kapsamında yer almaz?

- a) Alishar Köyü
- b) T.C. Merkez Bankası
- c) Kırşehir Belediyesi
- d) Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi

**TEST BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.**

BU SAYFA BOŞ BIRAKILMIŞTIR.

BU SAYFA BOŞ BIRAKILMIŞTIR.

SINAVDA UYULMASI GEREKEN KURALLAR

1. 2021 KAEÜ Görevde Yükselme ve Unvan Değişikliği Sınavına Nüfus Cüzdanı, Pasaport ya da KAEÜ Personel Kimlik Kartının aslı ve Sınav Giriş Belgesi olmadan girilemez. Bu şekilde sınava giren adayların sınavları iptal edilecektir.
2. **Cep telefonu** ile sınava girmek kesinlikle yasaktır. Çağrı cihazı, telsiz vb. haberleşme araçları, cep bilgisayarı ve saat fonksiyonu dışında fonksiyonu olan saat vb. her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla, ayrıca silah vb. teçhizatla, müsvedde kâğıdı, defter, kitap, sözlük, sözlük işlevi olan elektronik aygıt, hesap makinesi, hesap cetveli, pergel, açılöçer, cetvel vb. araçlarla da sınava girmek yasaktır. Bu araçlarla sınava girmek isteyen veya sınava giren adayların kimlik bilgileri mutlaka Salon Sınav Tutanağına yazılacak, bu adayların sınavı iptal edilecektir.
3. Bu sınavda verilen toplam cevaplama süresi **60 dakikadır**. Sınav başladıktan sonra **ilk 30 dakika ve sınavın son 5 dakikası** içinde adayın sınavdan çıkmasına izin verilmeyecektir. Cevaplamayı süre bitmeden tamamlarsanız, cevap kâğıdınızı ve soru kitapçığınızı salon görevlilerine teslim ederek sınav salonundan ayrılabilirsiniz. Sınav süresinin bittiği ilan edildiğinde cevap kâğıtları ve soru kitapçıkları salon görevlileri tarafından toplanıncaya kadar yerlerinizde kalınız.
4. Sınav süresince adayların tuvalet vb. ihtiyaçlarını gidermek için sınav salonundan çıkmaları kesinlikle yasaktır. Sınav salonundan, her ne sebeple olursa olsun, dışarı çıkan bir aday tekrar sınav salonuna alınmayacaktır.
5. Sınav süresince görevlilerle konuşmak ve onlara soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları; ayrıca, adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
6. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenlerin kimlik bilgileri, Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. **Görevliler kopya çekmeye veya vermeye kalkışanları uyararak zorunda değildir, sorumluluk size aittir. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir.** Sınav görevlileri bir salonda, sınavın kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporunda bildirdiği takdirde, K.A.E.Ü. takdir hakkını kullanarak bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
7. Adaylar, görevlilerin her türlü uyarılarına uymak zorundadır. Gerekliğinde görevliler oturduğunuz yerleri de değiştirebilir. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanların ve yapılacak uyarılara uymayanların kimlik bilgileri tutanağa yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
8. Cevap kâğıdında ilgili alanları doldurmanız gerekmektedir. **Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır.** Tükenmez kalem ve dolmakalem kesinlikle kullanılmayacaktır. **Cevapların cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.**
9. Soru kitapçığınızı aldıktan sonra Salon Başkanının talimatıyla kitapçığındaki sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını kontrol ediniz. Eğer soru kitapçığında eksik ve/veya hatalı sayfa var ise soru kitapçığının değiştirilmesi için derhal Salon Başkanına başvurunuz. Soru kitapçığında her sayfanın tepesinde basılı bulunan soru kitapçığı türünün, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçığı türü ile aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Farklı olması durumunda Salon Başkanından yeni bir soru kitapçığı isteyiniz. Soru kitapçığının türünün değişik olduğunu daha sonra fark ederseniz size o zamana kadar cevaplama yaptığınız türden hatasız bir soru kitapçığı verilmesi için Salon Başkanına başvurunuz. **Size verilen soru kitapçığının türünü, cevap kâğıdındaki "Soru Kitapçığı Türü" alanına işaretlemeyi unutmayınız.**
10. Cevaplamaya geçmeden önce, size verilecek soru kitapçığının üzerinde ayrılan yere **adınızı, soyadınızı, T.C. Kimlik Numaranızı, Kurum Sicil Numaranızı, Sınav Salon Numarasını ve Sıra Numaranızı** yazınız. Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve K.A.E.Ü. Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezinde tek tek incelenecektir. Soru kitapçığının tek bir sayfası bile eksik olursa sınavınız geçersiz sayılacaktır. Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması halinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Tarafımızdan yazılması ve işaretlenmesi gereken bu bilgilerde eksiklik ve/veya yanlışlık olması halinde durumunuz salon sınav tutanağında belirtilecektir.
11. Soru kitapçığının sayfalarındaki boş yerleri müsvedde olarak kullanabilirsiniz.
12. **Soruları ve sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.**
13. Sınav salonundan ayrılmadan önce soru kitapçığınızı ve cevap kâğıdınızı salon görevlilerine teslim etmeyi unutmayınız.
14. Sınava başvuran/giren adaylar sınavda uygulanacak kuralları önceden kabul etmiş sayılır.

CEVAP ANAHTARI

TEKNİKER (GRAFİK TASARIM)

A

1	B	26	C
2	A	27	B
3	C	28	B
4	D	29	C
5	B	30	A
6	D	31	D
7	A	32	A
8	D	33	A
9	A	34	C
10	C	35	B
11	C	36	D
12	A	37	D
13	B	38	C
14	C	39	B
15	D	40	A
16	A	41	D
17	D	42	A
18	B	43	A
19	C	44	C
20	C	45	C
21	B	46	D
22	D	47	B
23	B	48	D
24	A	49	B
25	D	50	A